



**ATELIER EN SCIENCES HISTORIQUES DE PRAGUE
PRAŽSKÝ SEMINÁŘ HISTORICKÝCH VĚD**

Séance du jeudi 4 mars 2010

11h-13h

CEFRES, Cloître Emmaüs, Vyšehradská 49 (3^e étage), Praha 2

Isabelle Backouche

Maître de conférences en histoire à l'EHESS

Maître de conférences à mi-temps à l'École Polytechnique (Palaiseau)

**Analyser le changement urbain : le cas du sud du Marais à Paris
(1900-1970)**

Analýza urbanistických změn na příkladu jižní části pařížské čtvrti Marais (1900-1970)

Résumé

Les recherches d'Isabelle Backouche portent sur l'histoire urbaine. Il s'agit de se démarquer de l'histoire sociale et de l'histoire de l'architecture, en articulant formes et pratiques urbaines dans l'analyse. Ses dernières enquêtes privilégient la question de la fabrique de la ville à partir de procédures patrimoniales. En effet, la direction de l'architecture et du patrimoine (ministère de la Culture) a en charge la protection des abords des monuments historiques et cette contrainte offre un observatoire de choix pour cerner les évolutions et les logiques d'acteurs face au changement urbain.

Le séminaire proposé aborde l'un des terrains en cours d'exploration. Il s'agit d'un espace parisien répertorié comme insalubre au début du XX^e siècle (dénommé îlot 16), objet d'une large opération d'aménagement pendant la Seconde Guerre mondiale sous le régime de Vichy, et intégré dans le secteur sauvegardé du Marais à partir de 1964. L'enquête porte sur les modalités du changement urbain et le séminaire abordera conjointement la méthodologie mise en œuvre et des éléments de résultats à partir de certaines sources.

Isabelle Backouche est maître de conférences en histoire à l'EHESS, maître de conférences à mi-temps à l'École Polytechnique (Palaiseau), Humanités et Sciences Sociales, responsable du PRI Études Urbaines (EHESS), membre du comité de rédaction de *Genèses. Sciences sociales et histoire* (éditions Belin).

Principales publications d'Isabelle Backouche :

Histoire politique de la France : la Monarchie Parlementaire (1815-1848), Paris, Éditions Pygmalion, 2000, 381 p.

La trace du fleuve. La Seine et Paris (1750-1850), Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 2000, 430 p.

L'Histoire urbaine en France (Moyen Age-XX^e siècle). Guide Bibliographique 1965-1996, Paris, L'Harmattan, 1998, 190 p.

« Construire la ville au quotidien », en collaboration avec Nathalie Montel, *Histoire Urbaine*, n° 19, août 2007.

« Faire la Preuve », *Genèses*, n° 74, mars 2009.

« From Parisian River to National Waterway : The Social Functions of the Seine, 1750-1850 », in *Rivers in History: Perspectives on Waterways in Europe and North America*, edited by Christof Mauch and Thomas Zeller (Pittsburgh, PA: University of Pittsburgh Press, 2008), pp. 26-40.

« Entrer dans Paris par voie d'eau. Usages et urbanisation du bassin de La Villette au XIX^e siècle », *Entrer en ville*, Noëlle Dauphin (eds), Jean-Pierre Guihembet, Françoise Michaud-Fréjaville, Rennes, PUR, 2006, pp. 285-306.

« Un plafond à caissons : les femmes à l'EHESS », co-auteur avec Olivier Godechot et Delphine Naudier, *Sociologie du travail*, avril-juin 2009, n° 2, pp. 253-274.

« Expertiser la rénovation urbaine. Le cas de la France dans les années 1960 », *Genèses*, n° 70, mars 2008, pp. 45-65.

« Rénover un quartier parisien sous Vichy. 'Un Paris expérimental plus qu'une rêverie sur Paris' », *Genèses*, n° 73, décembre 2008, pp. 115-143.

« Les parvis de cathédrales dans les travaux de la Commission supérieure des monuments historiques, section des abords », *Monumental*, n° 1, 2009, pp. 24-30.

« L'histoire urbaine en France. Nouvel objet, nouvelles approches », *Urban History Review*, 2003, XXXI, 1, 7-14.