

Université Charles de Prague  
Centre français de recherche en sciences sociales



**ATELIER EN SCIENCES HISTORIQUES DE PRAGUE  
PRAŽSKÝ SEMINÁŘ HISTORICKÝCH VĚD**

**Séance du jeudi 26 novembre 2009**

**11h-13h**

**CEFRES, Cloître Emmaüs, Vyšehradská 49 (3<sup>e</sup> étage), Praha 2**

**Marie-Élizabeth Ducreux**

Directrice de recherche au CNRS

Centre de Recherches Historiques et Centre d'Anthropologie Religieuse Européenne

**Le culte et la « gloire » de Saint Venceslas au XVII<sup>e</sup> siècle**

*Kult a „sláva“ svatého Václava v 17. století*

**Résumé**

Le séminaire voudrait reprendre la question, bien connue, du culte de saint Venceslas et accessoirement des autres saints patrons de la Bohême en mettant en relations ses aspects locaux et ses aspects universaux, la question de la liturgie et celle stratégies de promotion de saint Venceslas au 17<sup>e</sup> siècle, en interrogeant des sources d'archives peu utilisées jusqu'ici.

\* \* \*

**Marie-Élizabeth Ducreux** est historienne, directrice de recherche au CNRS, chercheur au Centre de Recherches Historiques et au Centre d'Anthropologie Religieuse Européenne (UMR CNRS/EHESS 8558). Elle a été la première directrice du CEFRES qu'elle a ouvert en 1991. Elle dispense à l'EHESS un enseignement d'histoire de l'Europe Centrale. Elle a reçu plusieurs distinctions et dernièrement, en février 2009, le doctorat honoris causa de l'Université Charles.

Ses travaux portent principalement sur l'histoire des Pays tchèques, de l'Europe centrale et de la monarchie des Habsbourg, en particulier sur l'histoire de la recatholicisation aux 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles, sur l'histoire du livre, des dévotions, l'histoire religieuse, culturelle et politique de cette période, et sur les relations entre histoire et nation.

## Choix de publications de Marie-Élizabeth Ducreux

- Baroque en Bohême* (avec X. Galmiche, M. Petráš, V. Vlnas), Éditions du Conseil scientifique (CEGES) de l'Université Lille 3, 2009.
- Masaryk, un intellectuel européen en politique, 1850-1937* (avec Antoine Marès), Paris, Institut d'Études Slaves, 2007, 247 pages
- Histoire de l'Europe du Centre-Est* (avec N. Aleksion, D. Beauvois, J. Kloczowski, H. Samsonowicz et P. Wandycz), Paris, PUF, 2004.
- Libri Prohibiti. La censure dans l'espace habsbourgeois, 1650-1850*, Leipziger Universitätsverlag, 2005.
- Histoire et Nation en Europe centrale et orientale XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles*, Paris, Institut National de la Recherche Pédagogique, 2001.
- « Dévotion, littérature et poésie au XVII<sup>e</sup> siècle : Bridel et Nádasi », in : *Aurora Musas nutrit. Die Jesuiten und die Kultur Mitteleuropas im 16. – 18. Jahrhundert*, Bratislava, 2008, p. 89-112.
- « La Cour Sainte et le prince chrétien. Usages et circulation de quelques imprimés entre la France, la Hongrie, l'Autriche et la Bohême au XVII<sup>e</sup> siècle », *Cahiers d'Études Hongroises*, 2007/2008, 14, Tome II, Paris, 2008, p. 273-297.
- „Zum Thema Wallfahrt: das Beispiel Böhmens im 17. Jahrhundert“, in: Rudolf LEEB, Susanne Claudine PILS, Thomas WINKELBAUER, *Staatsmacht und Seelenheil. Gegenreformation und Geheimprotestantismus in der Habsburgermonarchie*, R. Oldenbourg Verlag, Wien, München, 2007, p. 98-108.
- „Několik úvah o barokní zbožnosti a o rekatolizaci Čech“ [Réflexions sur la piété baroque et la recatholisation de la Bohême], *Folia Historica Bohemica*, 22, 2006, p. 143-177.
- „Novost hymnologického umění Adama Michny z Otradovic stručně naznačena“, *Hudební věda* 1-2, 2001, Prague 2002, p.48-57.
- « L'exil comme conversion : les trajectoires de vie d'émigrants tchèques à Berlin au 18<sup>e</sup> siècle », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, n° 4, 1999, p. 915-944.
- „Hussiten und Böhmisches Brüder“, in Marc Venard et Heribert Smolinsky (eds.), *Die Geschichte des Christentums*, vol. 9 (Freiburg i. B.–Basel-Wien: Herder Verlag, 1999).
- „Der Sieg des Staatskatholizismus“, in Marc Venard et Heribert Smolinsky (eds.), *Die Geschichte des Christentums*, vol. 9 (Freiburg i. B.–Basel–Wien: Herder Verlag, 1999).
- „Symbolický rozměr poutě do Staré Boleslavi“, *Český časopis historický*, n°3-4, 1997, p. 585-620.
- « Livres d'hommes et de femmes, livres pour les hommes et pour les femmes », *Husitství-Reformace-Renesance, Sborník k 60. narozeninám Františka Šmahela* [Mélanges en l'Honneur de František Šmahel], Prague, 1994, T. III, p. 915-945.
- „Kniha a kacířství, způsob četby a knižní politika v Čechách 18. století“ [L'hérésie et le livre, lectures et politique du livre en Bohême au 18<sup>e</sup> siècle), *Česká literatura doby baroka, Sborník příspěvků k české literatuře 17. a 18. století, Literární archiv*, 27, Prague, 1994, p. 61-88.
- „Čtení a vztah ke knihám u podezřelých z kacířství v Čechách 18. století“ [Les suspects d'hérésie face au livre en Bohême au XVIII<sup>e</sup> siècle), *Acta Universitatis Carolinae, Historia Universitatis Carolinae Pragensis*, 1992, Tomus XXXII, Fasc. 1-2, Praha 1994, p. 51-80
- « La reconquête catholique de l'espace bohémien », *Revue des Études Slaves*, t. 60, fasc. 3, 1988, p. 684-702.